



Tornano gli appuntamenti di “Arte in Laboratorio”

Descrizione

Dopo le esposizioni delle opere dei maestri Aurelio **Valentini** e **Mantilla**, verrà inaugurata giovedì alle ore 18, nei locali di *via Maddalena 24* a (Studio 3 – dott. Luigi **Mondello**), la mostra dell'artista Antonello **Bonanno Conti**, che sarà possibile visitare per quattro settimane fino al 31 ottobre.



Uno dei quadri dell'artista

Il team di **MutualPass**, che ha ideato ed organizzato l'iniziativa, intende ribaltare la consolidata immagine degli spazi legati unicamente alla malattia e al disagio fisico, trasformando il laboratorio d'analisi 2010 Group in una galleria d'arte a tutti gli effetti. L'ambizioso progetto punta, inoltre, a stringere ancora di più il benefico connubio tra arte e salute, seguendo la linea disegnata da “**Quadro Clinico-Stare Bene con Arte**”, l'evento culturale realizzato a gennaio nella *Chiesa di Santa Maria Alemanna*, che ha posto al centro la collettiva di 27 artisti messinesi o d'adozione dal titolo appunto “*Quadro Clinico*”.



BONANNO CONTI – Nato a **Capizzi**, vive e lavora a **Messina**. Il suo esordio risale al 1981 con una mostra personale alla galleria il Bagatto di **Milazzo**. Pittore, scultore e designer, Bonanno Conti ha realizzato dipinti, sculture, interventi di arredo urbano. Tra i lavori più importanti ricordiamo la scenografia per “la città è salva” al *Teatro Vittorio Emanuele* di Messina nel 2006, la vittoria nel concorso per il progetto del Monumento alla Memoria delle vittime dell’alluvione del 1951 per il Comune di **Platì** nel 2008, una mostra pittorica realizzata a **Firenze** nel 2009.



L'opera “Cardiopatia d'Amore”

*L'ARTE – “L'arte di Bonanno Conti è animata da contrasti. Il suo linguaggio è insieme contemporaneo e primitivo, dolce e profondamente incisivo, melanconico e vitale. Una matrice pop per la sua arte è pensabile ma non esaustiva. Il reticolo che struttura alcune sue immagini ricorda le tessere dei mosaici e anche i più progrediti esperimenti neoplastici di **Mondrian**, ma Bonanno Conti usa la sua intellettualità per narrare piuttosto che per spiegare.*

*Di fatto, una certa tensione epica è ben presente in questo artista che nel suo lavoro, sia come pittore sia come scultore, si è nutrito delle suggestioni iconografiche del mito pagano e cristiano, spaziando, con il recente ciclo su **Federico II**, anche nella galleria dei “grandi” della storia. Una parte di queste opere è qui raccolta coerentemente con la missione di Mutualpass che dalla salute e del benessere psicofisico ha fatto il manifesto attivo della sua azione sul nostro territorio.” (Mosè Previti)*

Sarà possibile ammirare i quadri durante l'orario d'apertura della struttura (dal lunedì al venerdì dalle ore 9,00 alle 13,00 e dalle 16,00 alle 18,00).

Categoria

1. Oltre lo Sport

Data di creazione

3 Ottobre 2018

Autore

redazione